



A BECSÜLET.

Színmű 4 felvonásban. Irta: Sudermann H. Fordította Fái J. Bela.

SZEMÉLYEK:

Mühlingh, kereskedelmi tanácsos	—	Fenyéri Mór.	—	Róbert, fiok	—	Komjáthy János.
Amália, neje	—	F. Csiga-házy E.	—	Augusztia	—	Kiss Irén.
Kurt	—	Tanay Frigyes.	—	Alma	—	Szabó Irma.
Leonora	—	Fái Flóra.	—	Michalski, asztalos, Augusztia férje	—	Bartha István.
Brand Lothar	—	Tóth Elek.	—	Hebenstreitné, kertészné	—	Csügényi Vilma.
Stengl Hugó	—	Környey Béla.	—	Inas	—	Makray Dénes.
Trast Saarberg gróf	—	Szacsvay Sándor.	—	Kocsis	—	Bay László.
Heinecke	—	ifj. Szathmáry Á.	—	Hindu inas	—	Halász Ferencz.
Heineckené	—	Szigeti Lujza.	—			

Történik Berlin mellett, Mühlingh charlottenburgi gyártelepén, napjainkban.

Helyárak: Földszinti és I. emeleti páholy 4 frt 50 kr. Családi páholy 6 frt. II. emeleti páholy 3 frt. — Támlásszék az I — VIII sorig 1 frt 20 kr. — VIII-tól — XIII-ig 1 frt — XIII-tól XVII-ig 80 kr. — Emeleti zártszék I. és II. sorban 60 kr, a többi sorokban 50 kr — Állóhely a földszinten 40 kr, tanulók és katonáknak 30 kr. — Karzati állóhely hétköznapon 20 kr, vasár- és ünnepnapon 30 kr.

Jegyek előre válthatók: délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig; azonkívül az előadást megelőző nap délutánján.

Előjegyzéseket nem fogadhat el a pénztáros.

Esti pénztárnyitás 6, az előadás kezdete 7, vége 9 $\frac{1}{2}$ órakor.

Holnap, csütörtökön, márczius 5-én bérlet 155. szám „B.”

Folt, a mely tisztít.

Dráma 4 felvonásban.

Műsor: Pénteken, ápril 6-án bérlet 56. szám „C” — **A troubadour.** Nagy opera 4 felvonásban. Zenéjét szerzette: Verdi. Szombaton, ápril 7-én bérlet. 157 szám „A” : **A troubadour.** Vasárnap, ápril 8-án két előadás; délután 3 órakor fél helyárrakkal: **A bibliás asszony.** Operette 3 felvonásban; este 7 és fél órakor, bérletszünetben, Fenyéri Mór, Ferenczy József és Püspöky Imre búcsúfelléptével: **A vén bakancsos és fia a huszár.** Eredeti népszínmű 3 felvonásban. Irta: Szigeti József.

Tisztelettel

Komjáthy János színigazgató.